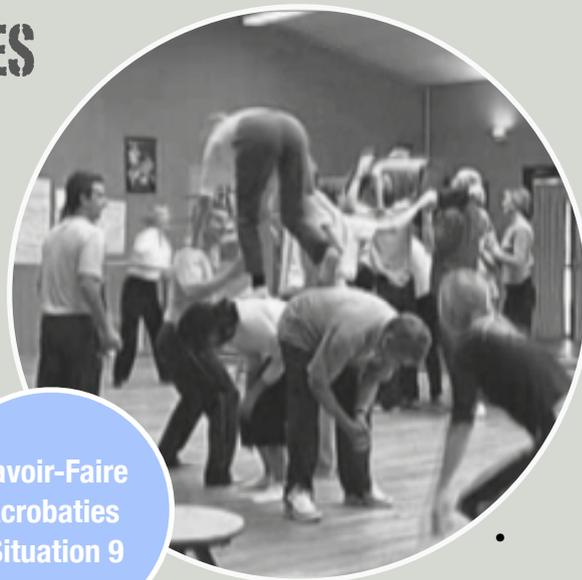


SAVOIR-FAIRE TECHNIQUES - ACROBATIES

"TOUCHE PAS TERRE"

Initiations aux acrobaties collectives

Maîtrise des pré requis gymniques, rotation avant, gainage, fixation des ceintures, concentration et sérieux



Savoir-Faire Acrobaties Situation 9

Compétences visées

Présenter des figures collectives et spectaculaires pour étonner le public.

Ecrire une séquence collective originale et surprenante.

Dispositif

Une large surface de tapis entre 2 points d'appuis surélevés.

Un groupe de 5 ou 6 élèves.

But

Emmener un des élèves du groupe d'un point A (surélevé) à un point B distant d'environ 5 à 10m.

Opérations à réaliser

Proposer collectivement et successivement des surfaces d'appui sur le corps, stables et sans risque, pour permettre à un voltigeur de passer d'un point A à un point B sans poser pied à terre.

Identifier et utiliser exclusivement les surfaces d'appui sur le corps des autres qui s'avèrent sans aucun danger.



Comportements observés

Incompréhension de la consigne : les élèves portent le camarade

Les élèves se disposent spontanément à 4 pattes côte à côte ou buste fléchi.

Le voltigeur est inquiet, il se déplace en quadrupédie.

Les différents groupes s'engagent spontanément dans une course qui peut s'avérer dangereuse.

Critères de réussite

Le voltigeur parvient au point B sans toucher terre.

Tous les élèves du groupe passent voltigeurs et le groupe fait appel à des techniques ou solutions différentes.

Simplifications

Travailler à 2 entre 2 promontoires distants d'environ 1 m : Un élève doit passer d'un point à l'autre en utilisant un point d'appui sur le corps de son partenaire.

Dans l'exercice collectif demander un ou deux élèves en parade latérale pour servir d'éventuels points d'appuis bras au voltigeur.

Complexifications

- Prise de risque/Remise en cause de l'équilibre

Le trajet est complexe : par ex des obstacles à franchir pour les porteurs ou en dessous desquels le voltigeur doit passer.

Un porteur doit à un instant du parcours être allongé au sol sur le dos

Les porteurs doivent présenter à chaque fois une surface d'appui différente.

Les porteurs doivent présenter des surfaces d'appuis qui impliquent 2 personnes.

Le long du trajet le voltigeur doit ramasser des objets (foulards) posés au sol.

- Variables du mouvement

Des surfaces de contact sont interdites ou obligatoires sur les porteurs.

Le voltigeur doit à un moment donné effectuer une roulade.

Le voltigeur doit à un moment donné se déplacer à reculons.

Le trajet se fait en aller retour : effet reverse parfait.

Communication, relations (partenaires, public), présence

Un ordre d'intervention des porteurs imposé.

Une orientation des porteurs imposée.

Un même élève doit intervenir tous les 2 porteurs.

Le groupe est plus important mais partagé en 2 : les 2 chaînes se déplacent en parallèle dans un unisson parfait.

- Originalité

Le voltigeur maintient une assiette en rotation.

Les porteurs doivent (peuvent) utiliser un ou plusieurs objets lourds/ accessoires comme point d'appui supplémentaire (chaise, tabouret, bobine...).

Sécurité

Donner des consignes précises sur les points d'appuis possibles et surtout strictement interdits.

Attention aux chutes latérales. Le voltigeur n'a pas beaucoup de solutions pour rattraper un déséquilibre : les porteurs ne sont pas toujours concentrés dans leur préoccupation à construire un itinéraire.

Disposer une parade (l'enseignant dans un 1er temps puis un ou 2 élèves du groupe) latéralement qui accompagne et surveille le déplacement.

Maîtrise des pré requis gymniques : gainage, fixation des ceintures...

Rester concentré et veiller à ne pas laisser effondrer la figure.